PRECIOS DE SUSCRICION — Pesetas.
En la isla, un mes, adelantado 1'50
En el resto de España, trimestre, id.. . . . . 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
NÚMEROS SUELTOS 10 CÉNTIMOS.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS — Pesetas
En la primera plana y gacetillas, línea. . . 0'20
En cuarta plana, id. . . 0'12
Comunicados, id. . . 0'25
Rebaja proporcionada al número de inserciones
LOS SUSCRITORES Á MITAD DE PRECIO

Imprenta, Redaccion y Administracion: calle Nueva, núm. 25.—Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 6.° — Mahon, martes, 23 de Noviembre de 1886. — N.° 1.624.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR
DE **El Liberal**

Paris al vuelo

No puede negarse que París ocúpa en el mundo un puesto aparte. No solo tiene suntuosos palacios, expléndidos edificios, paseos incomparables, deliciosos alrededores, multitud de cátedras, teatros, casinos, museos, colecciones, célebres manufacturas y mil y mil atractivos y diversiones para pobres y ricos, sino que tambien posee un alma que mueve, agita y vivifica esta prodigiosa aglomeracion; los minutos de aquí son horas en otros paises; la multiplicidad de hechos, la diversidad de aspectos, las mil y una sensaciones, los inumerables acontecimientos que se renuevan cada dia hacen de París un panorama siempre nuevo, animado, encantador.

Todo esto es muy cierto, pero tambien hay que convenir en que el habitante de París, mejor dicho el parisiense, es un ser metódico, rutinario, poco amante de lo imprevisto, esclavo de una infinidad de hábitos y convenciones, de los que no se separará jamás.

Así es, que tiene por costumbre dejar de ir al teatro en cuanto llega el mes de Julio, aunque haga frio, y vuelve á ir al teatro desde principios de Octubre, aunque se asa de calor.

Eso mismo ha sucedido el mes pasado. Todos los teatros de París abrieron sus puertas el 18 de Octubre, y estuvieron diariamente atestados de gente, á pesar de los 26 grados de calor que tuvimos casi todo el mes.

⁂

La civilizacion moderna está practicando el gran experimento de la educacion y de la instruccion del pueblo. Es deber nuestro cooperar al experimento para que el resultado sea rápido y decisivo. Ese paso hacia adelante que cada siglo dá, lleva hoy por norte y divisa *la instruccion popular*; en el siglo pasado, la contraseña era *igualdad y fraternidad*. Esforcémonos para realizar este programa algo mejor que nuestros padres. Mientras tanto, no es solo para la instruccion primaria que las naciones se afanan: la secundaria y superior cumple tambien una evolucion decisiva. La educacion de los privilegiados que es, en suma, la que fomenta la civilizacion, ha sufrido en Francia una modificacion considerable.

Hay en ello, como siempre, una mezcla de mal y bien. En todo cambio, se pierde por un lado lo que se gana por otro.

El movimiento educacional de la Francia no es discutible. Desde arriba hasta abajo, desde la Sorbona y el Colegio de Francia, que son la cúspide, hasta las 1.900 escuelas primarias de la sola ciudad de París, que forman la ancha base de la pirámide, las aspiraciones teóricas de hace veinte años se han hecho sávia y circulan por todo el organismo de la gran capital.

⁂

Hace pocos dias asistí á una de las lecciones de lingüística que daba en la Sorbone un emigrado. Era domingo, hacia sol, cosa rara en Paris, y no creia encontrar á nadie; hallé sin embargo, en la sala Gerson á un amigo, sabio de oficio, y consejero municipal por el momento y á otros aficionados al estudio de la lingüística. Pero, la verdad sea dicha, no fué esto lo que me llamó la atencion. Lo que causó mi asombro fué una viejecita, ménos que modestamente vestida, sin cofia en la cabeza y una pequeña cartera en la mano, que seguia con atencion suma la explicacion del profesor extranjero, quien, dicho sea entre paréntesis, más parecía por su actitud y las inflexiones *tonitruantes* de su voz, un llamamiento á las armas que una conferencia científica. Pero para algo hemos nacido en el mediodía. Casi enfrente de la viejecita habia una jóven bella, distinguida, que tomaba notas en actitud de sumo interés. Estas dos mujeres me preocuparon un momento. La vieja, pensaba yo, estaría en este momento en mi querida España santiguándose en las oscuras naves de alguna antigua iglesia, en Santa Rita, si se le hubiese perdido algo, ó en San Roque, si existiesen temores de epidemia, y la jóven en el paseo, ó en el balcon; allí donde creyera poder ser más admirada; y aquí ambas, la que comienza la vida y la que acaba vienen á oir, discutir cosas sérias y absarber, como todos los que á la enseñanza se destinana, una dósis de lingüística.

Supongo que á sus benévolos lectores admiraria esto como á mí me admiró, pero creo tambien que se harian las reflexiones que yo me hice al dejar la Sala-Gerson.

No me ocuparé de la viejecita porque los hechos en números no se discuten, pero encuentro que la jóven... Vamos, no puede entrar en mi cabeza la posibilidad de que pueda ser esposa amante y agradable compañera una mujer que se ocupa de lingüística á los diez y siete años!

⁂

Si París no es aún puerto de mar, la navegacion aumenta en cambio de una manera considerable. Solamente en los tres canales del Ouvre, de Sara-Dionisio y de San Martin ha habido en 1885 un movimiento de 3.478.824 toneladas. La vida comercial de la gran ciudad crece en proporciones colosales, á pesar de la crisis industrial.

⁂

Fué el emperador del Brasil á visitar á un literato en Madrid. El literato dormia, y el regio viajero le dijo al criado: Adviértale que ha estado á tener el honor de saludarle, el emperador del Brasil. Cuando el literato lo supo se disgustó mucho de no haber recibido á tan augusto viajante. A los dos dias el emperador volvió, el criado fue corriendo á despertar á su amo que dormía tambien.

—¡Señorito! Despiértese V.

—¿Quién es?

—Ahí está el rey del otro dia!

⁂

Bosquejos literarios

El primero que escribió en nuestro tiempo en Francia un libro que á su aparicion no hizo todo el efecto que debia producir despues, no sospechó que iba á ser el Mesias de una nueva escuela con fórmulas concretas y un público que ya va siendo europeo. Este hombre fué Flaubert.

El autor de *Mme. Boucarij* no podia morir, y aunque ya el gran Balzac habia hecho naturalismo, y que en Balzac habia fuentes inagotables para todos los que hayan de estudiar y escribir del corazon humano, logró Flanbert con extraordinario talento unir á su profunda observacion un estilo novísimo, desesperante por su sencillez, pero el único para crear algo nuevo. En literatura, lo que se siente fecunda. De cien autores que traten el mismo asunto, no quedará sino aquel que lo trate mejor; el naturalismo encontró su hombre.

He conocido á Flanbert. Era buen mozo, robusto, sanguíneo, de fisonomía inteligente, nervioso y apasionado como pocos. En casa de madame Viardot se conocieron Tourguenef y el autor de la *Educacion sentimental* y entablaron íntima y sincera amistad. A la muerte de Flanbert, ya Tourguenaf se habia dado á conocer en Francia como novelista francés, («La Temps» habia publicado ya varias novelas suyas) y los hermanos de Goncourt luchaban con la impopularidad que las primeras obras de estos dos célebres hermanos merecieron. Flaubert no hallaba de género nuevo, ni pretendia haberlo creado. En la intimidad con Jorge Sand, estilista admirable, buena prueba es de que no quiso dar carácter marcado á sus obras, la de que, despues de madame Bovary dió á la estampa aquel grandioso libro de «Salambo», mas bien alarde de conocimientes históricos que de realismo á la moderna.

Tourguenef y los Goucourt, por el contrario, tenían á la muerte de Flaubert, *leur parti pris*, como dicen los franceses. El primero fué el maestro de Zola y de Daudet; y sin embargo, aun los mismos Goucourt, más atrevidos en la forma que el novelista ruso avecindado en Francia no habian traspasado lo que pudiéramos llamar la prudencia literaria.

Hay tambien en el mundo de las letras sus clases conservadoras.

⁂

Un Aristófanes parisiense

Se ha dicho que la literatura francesa contemporánea necesitó un intérprete decisivo, y que este hombre fué Flaubert. La prensa francesa contemporánea ha tenido dos hombres: Emilio de Girardin y Villemessant. Este último no era notable como escritor sino simple periodista, pero periodista de raza. Villemessant creó y enriqueció el «Figaro» francés, periódico donde hizo sus primeras armas Henri Rochefort. Vamos á dar algunos párrafos de este Aristófanes del periodismo francés. Hablando del escándalo, exclama: «Se dice que los periodistas nos alimentamos de escándalo. Es verdad; pero impídase á las gentes que nos escandalicen. En lugar de dar diez mil francos por mes á sus queridas, de jugarse á una carta la fortuna de cuatro ó cinco familias, de pagar en cincuenta mil francos un caballo que se romperá las piernas á la primera carrera, que los franceses hagan una vida posible; y entonces los periodistas nos alimentaremos de patatas fritas, y no de escándalos constantes.— Somos, por nuestro estado, los historiadores al dia de la sociedad en que vivimos. Si esta es escandalosa, peor para ella. Yo no puedo extasiarme ante la probidad del banquero tal, cuando todo el mundo sabe que ha colocado su fortuna en Inglaterra desde que el tratado de extradicion de criminales se ha roto.

Despues de la cuestion del escándalo en los periódicos ha venido la del teatro; y queda establecido que los papás no pueden llevar á ellos á sus hijas. Voy á decir á los padres algo que acaso les asombre: ¿No podeis llevar al teatro á las niñas? Pues bien, no las lleveis! Si para poner á salvo la inocencia de esas señoritas hay que representar comedias en las que se pruebe que los niños nacen en los cogollos de las lechugas y que Madame Dubarry era la hermana menor de Luis XV, prefiero el teatro Guignol, que al menos tiene la ventaja de que en él siempre se le dá de garrotazos el comisario de policía. ¿Quereis, oh padres, llevar al teatro á vuestras hijas? Pues haced un teatro para ellas.

No puede obligarse al teatro moderno á ponerse al nivel de la inteligencia y de la educacion de las señoritas, como no se nos puede obligar á nosotros á festonear pañuelos ó á bordar zapatillas en cañamazo. Doloroso es decirlo, pero la hipocresía, el *tartufismo* que casi ha desparecido de la religion, se ha trasladado á las costumbres!»

M. R. R.

Paris 8 Noviembre.

De *La Crónica Comercial*:

LA EXPOSICION UNIVERSAL
DE BARCELONA

Toda vez que ha tomado cuerpo la idea desde tiempo acariciada de celebrar en nuestro país una Exposicion Universal, idea que nuestra situacion económica por una parte y los acontecimientos políticos por otra hacían irrealizable; toda vez que al ponerse hoy en práctica ha sido afortunadamente acogida con entusiasmo y que por los trabajos que están emprendiéndose y los planos publicados podemos hacernos cargo de lo que debe ser el gran Certámen, lógico es que de él nos ocupemos dando á conocer nuestra franca opinion respecto al mismo.

España, en general, poseyendo inagotables veneros de riqueza y preciosas industrias que vénse obligadas á vegetar raquíticas y cuyos productos poco conocidos ó defectuosos apenas logran tener salida; contando con numerosos capitales que permanecen hoy inactivos, no sólo por la falta de proteccion que aquí encuentran para toda empresa especuladora, sino por las trabas á que por la deficienteadministracion la iniciativa particular se ve sujeta, produce únicamente para el consumo y exporta sus artículos á mercados harto frecuentados donde la competencia amengua los beneficios. Precisa, de consiguiente, para desarrollarse, perfeccionar sus medios de produccion y extender su comercio, escogitando é implantando cuantas reformas y disposiciones se crean conducentes al fin apetecido.

Por esto hoy, en circunstancias no tan anómalas para intentarla, la idea de una Exposicion Universal no puede menos de ser aceptada y secun-

çada, ya que ha de ofrecer al país la mejor ocasion de dar á conocer su riqueza, de estudiar de cerca todos los adelantos y medios de que disponen las demás naciones, y de sacar las debidas consecuencias que indudablemente han de influir en que su produccion se modifique con ventaja, dando lugar á un importante movimiento de capitales y á la creacion de nuevas industrias.

Bajo este concepto, pues, es que creemos debe dar provechosos resultados un concurso internacional como el de que se trata, sobre todo celebrándose en una de las más ricas y florecientes ciudades de España como Barcelona que, si no contara en su favor el ser centro de su industria y de su comercio, bastaria su espacioso y expedito puerto, su situacion geográfica y los poderosos medios con que cuenta para acreditarla como el mejor palenque donde la produccion nacional puede dignamente presentarse ante los demás países.

Los planos que hemos podido examinar demuestran la grandiosidad del proyecto cuya iniciativa se debe al Sr. Serrano Casanova, que ha sabido desplegar un celo que excede á cuanto ponderar pudiéramos para que su apertura tenga efecto en Setiembre del año próximo. Y tanto es así, que este pensamiento que ingénuamente confesamos lo creíamos de dificilísima realizacion, pocos meses han bastado para ponerle en vías de ser un hecho y para recabar de las autoridades y corporaciones la seguridad de su proteccion decidida. Ocupando una superficie de 300.000 metros cuadrados, en gran parte correspondientes á los jardines de la ex-Ciudadela que formarán delicioso parterre á la Exposicion, con su afluencia de anchas y hermosas vías, se construirán importantes y lujosos edificios oficiales, el Palacio de la Industria y del Comercio, majestuoso por su estructura y dimensiones, los pabellones particulares y demás anexos, cuyos armazones se estan ya levantando y podrá verse dentro de poco el magnífico aspecto que ha de presentar en un sitio tan concurrido y á propósito.

A pesar de ello, preciso es de todo punto redoblar los esfuerzos y activar más y más los trabajos, porque en el paso que observamos se lleva, imposible seria que en la mencionada fecha la Exposicion quedara por completo instalada; pero ocioso creemos insistir sobre el particular, porque salta á la vista de todos, y es de suponer que la empresa constructora, estando perfectamente penetrada de sus compromisos, echará mano de todos los recursos para ponerlos á salvo.

Si antes de emprenderse hubiésemos tenido que exponer nuestro criterio sobre el asunto que nos ocupa y que consideramos de inmensa trascendencia, tanto para el órden moral como para el material de un pueblo y para su porvenir, hubiéramos quizá señalado mil obstáculos, mil inconvenientes que pueden contribuir á que la Exposicion no sea todo lo grandiosa y espléndida y sus frutos todo lo satisfactorio que desearíamos. Quizá hubiéramos dicho que para ello requiere prepararse con mucho tiempo, sin precipitacion, pero ahora creemos imprudente é inoportuno entrar en este género de consideraciones; por el contrario, preciso es, ya que la empresa se realiza, presentar todo lo digna y todo lo levantada que se pueda nuestra primera Exposicion Universal, para desvanecer las preocupaciones que en el exterior aún subsisten respecto á nuestra patria.

No dudamos, pues, que así lo comprenderán nuestros productores acudiendo solícitos al Concurso y que lo comprenderá especialmente el Gobierno tomando una parte muy activa y prestando su proteccion más decidida á una empresa que, aunque debida á la iniciativa particular, ha de ser objeto de orgullo y no de descrédito para la nacion española.

J. MILLAT Y VIDAL.

La emigracion en la superficie del globo

Mr. John O'Neill nos ofrece en la «Nineteenth Century», curiosos datos acerca de la emigracion en la superficie del globo.

Como el público no posee acerca de este punto más que noticias vagas y generales y, como por otra parte, las cuestiones relativas á la poblacion van teniendo de día en día mayor importancia en el futuro equilibrio de la humanidad, conviene establecer sobre tan interesante materia cifras exactas y concluyentes.

El trabajo del mencionado escritor inglés se refiere á los 18 millones 740,803 individuos que actualmente viven fuera del país de su naturaleza.

Dicho estudio está basado en cálculos recientes y demuestra ante todo, que entre los países á donde afluye principalmente la emigracion, figura en primer término la América del Norte (Estados-Unidos y Canadá) con 7.300,042 extranjeros. Vienen despues la América del Sur, (comprendido, aunque arbitrariamente, Méjico), con 6.033,105; Asia, con 1.548,344; Australia, con 789,521, y Africa, con 140.383.

De todas las naciones europeas, Francia es la más favorecida por la afluencia de extranjeros, elevándose en dicha nacion á la cifra de 1.001,090. Vienen luego Rusia, con 314,307; Inglaterra, con 293,208; Alemania, con 276,731; Suiza, con 241.035; Austria-Hungría, con 182,676; Bélgica, con 145,506; Holanda, con 69,971; Italia, con 59,956; Dinamarca, Suecia y Noruega, con 50.968, y España, con 41,703.

Austria-Hungría, con una poblacion de 37.883,000 habitantes no posee más que 183,000 (1 por cada 208 habitantes), cuando su emigracion se eleva á 337,000 individuos, de los cuales 118,000 se hallan establecidos en Alemania; 135,000 en los Estados Unidos y 16,000 en Italia.

Bélgica y el Luxemburgo (5.800,000 habitantes), tienen 145,500 extranjeros (1 por cada 39 habitantes), y envian al exterior 497,000 individuos de su seno.

En honor de la verdad, la mayor parte de estos emigrados, se alejan poco de la madre patria y no van más que hasta Francia, Alemania y Holanda.

La Escandinavia (8.450,000 habitantes), no posee más que 51,000 extranjeros, casi todos alemanes establecidos en Dinamarca, rusos y finlandeses establecidos en Suecia y Noruega. Al exterior envia 795,000 hijos del país.

Alemania (45.200,000 habitantes), tiene 2.601,000 nacionales establecidos en el extranjero, en la forma siguiente: 2 millones en los Estados-Unidos: 110,000 en la América del Sur; 82,000 en Francia; 90,000 en Suiza: 43,000 en Bélgica; 42,000 en Holanda y 38,000 en la Escandinavia.

La inmigracion es de 293,000 extranjeros, de los cuales 118,000 son austro húngaros, 35,000 escandinavos, 28,000 suizos y 17.000 franceses.

La emigracion de la Gran Bretaña alcanza la enorme cifra de 4.200,000 individuos, ascendiendo la inmigracion á 283,000 extranjeros, en su mayor parte viajantes de comercio, profesores, criados, panaderos, sastres alemanes y rusos, modistas francesas y músicos italianos.

Italia (29.361,000), ofrece una emigracion muy importante que no se eleva á menos de 1.077,000 individuos, de los cuales hay 403,000 establecidos en la América del Sur, 241,000 en Francia, 176,000 en los Estados-Unidos y 63,000 en Africa.

Italia no cuenta más que con 60 mil extranjeros.

Rusia solo publica estadísticas incompletas, salvo en lo que respecta á la Finlandia.

Lo único que se sabe de positivo por el censo de otros paises, es que viven fuera del pais 148,000 individuos, entre rusos y polacos.

España y Portugal (21.743,093 habitantes), tienen 453.000 nacionales establecidos en el extranjero, de los cuales hay 337,000 en la América del Sur, 75,000 en Francia y 28,000 en los Estados-Unidos.

Suiza, con una poblacion de 2.635,000 habitantes envía al exterior 207,000 de sus naturales. Pero hay establecidos en el pais 211,000 extranjeros.

El trabajo de Mr. O'Neill termina con un interesante cuadro relativo á la distribucion de 2.910.652 israelitas esparcidos por el globo.

Francia no figura en este cuadro, que ofrece las siguientes cifras: 1.005.394 en Austria, 638,314 en Hungría; 561,612 en Alemania; 400.000 en Rumanía, 81,693 en Holanda, 46,000 en Inglaterra, 45,000 en Túnez, 38,000 en Italia, 19,000 en Persia, 14.256 en Bulgaria, 12,000 en la India, 10,351 en Australia, 7.373 en Suiza, 3,000 en Bélgica, 2,993 en Suecia, 402 en España, 34 en Noruega y 1 en Samos.

MAHON

Mañana empezará á pintarse el telon de anuncios que debe colocarse en el teatro principal de esta ciudad. Segun tenemos entendido, son muchos los comercios que han solicitado anunciar sus géneros en dicho telon.

—

El viento Norte que desde hace algunos dias viene reinando, ha hecho descender algun tanto la temperatura en terminos que parece que nos encontramos ya, casi en pleno invierno.

—

La empresa del teatro principal nos participa que debiendo el lunes y martes de la próxima semana trabajar en el teatro de Ciudadela la compañía que actúa en el de esta ciudad, no se celebrará funcion el domingo por la tarde, pero que éstas continuarán en los domingos sucesivos.

—

La empresa de nuestros vapores ha tenido la atencion de facilitarnos esta mañana el siguiente telegrama del capitan del vapor «Menorca»:

Artá 23, 10'35 m.

Fondeado á redoso cabo Bermejo por mal tiempo. Arribado sin novedad.—*Cardona*.

—

El sache de San Luis recogió el domingo dos cerdos de unas dos arrobas cada uno que vagaban por las calles de aquella poblacion.

Se entregarán al que acredite ser su dueño, mediante el pago de los gastos que hayan ocasionado.

—

Teatro.—Segunda representacion de «La Tempestad». A fuerza de oirlo una y mil veces pasaba entre nosotros como un axioma que el público mahonés era mas partidario de la música italiana que de la española, que preferia la ópera á la zarzuela. Confirmaba esta creencia el ver que todas las empresas que se han sucedido desde hace muchísimos años no habian ni siquiera pensado en procurarnos una temporada formal de zarzuela y continuamente teníamos en nuestro teatro compañias de ópera de mas ó menos valía:

Un mes hace tan solo que se ha empezado la temporada actual, y estamos ya convencidos, de que la inmensa mayoria de nuestro público es partidario, pero partidario acérrimo de la zarzuela; dígalo sino la concurrencia extraordinaria que acude todos los domingos al teatro llenándolo completamente á pesar del retraimiento observado por cierta parte, la mas insignificante eso sí de nuestra sociedad, retraimiento que á decir verdad no sabemos si es cuestion de *gusto* ó cuestion de *gasto*.

Despues de lo dicho, escusado es añadir que la segunda representacion de «La Tempestad» atrajo el domingo concurrencia tan extraordinaria á nuestro teatro que, esceptuando los consabidos palcos mas no podia serlo ya; verdad es que la interpretacion que los artistas todos dieron á la obra no pudo ser mas acertada y merecia que el público respondiera como respondió á los esfuerzos de la compañía.

No haremos mencion especial de ninguno de los artistas pues todos cumplieron á completa satisfaccion siendo aplaudidos en todos ó en casi todos los números; unicamente haremos una escepcion en favor del Sr. Ferrasola, á quien enviamos nuestros plácemes por la manera magistral con que dijo y cantó su parte de Simon; debemos hacer estensiva nuestra enhorabuena á los señores de la orquesta y especialmente á su director Sr. Martí quien desde el principio de la temporada viene demostrando poseer todas las cualidades inherentes á un buen director de orquesta.

Se están ensayando las zarzuelas «Las Amazonas del Tormes» y «Las hijas de Eva»; la primera se pondrá en escena el jueves de esta semana y la segunda la semana próxima.

—

En los Estados Unidos se están fabricando tejas de pasta de papel, que por su ligereza y demás propiedades se emplean para los tejados de edificios con ventaja á las demás tejas, á la pizarra y al carton embreado. Por medio de un moldeado mecánico se obtienen facilmente las tejas de las formas que se desea, al salir de la prensa se dejan secar un poco y se impregnan de una disolucion que las hace impermeables, pásando luego á una

estufa para su completo endurecimiento. Se aplica despues un barniz semejante al esmalte y sobre este una capa de arena fina à fin de preservar la cubierta de los efectos del calor ó del fuego. Por último se someten las tejas á una calefaccion, quedando entonces dispuestas para su empleo. Empleando arenas de distintos colores, pueden obtenerse productos hasta cierto punto decorativos.

—

Acaban de descubrirse tres nuevos planetas menores, lo cual hace que su número ascienda en la actualidad á 261. El primero de los tres fué descubierto por el doctor Peters, de Clinton (New-York) á la una y treinta y cuatro minutos de la mañana del 1.° del corriente, siendo su posicion 1 h. 40 m., ascension recta, distancia N. P. 85° 30' 47". Los otros dos los descubrió el doctor Palisa, de Viena, el 4 del corriente á las doce y veinte y tres minutos de la mañana. La posicion del primero era: ascension recta, 2 h 12 m., 52 s g, distancia N. P. 75° 57' 43", moviéndose despacio hácia el Norte; la del segundo 2 h. 1 1/2 m., 58 seg., 76° 13' 25", ascension recta *minus* 3 1/2 m., en distancia N. P *plus* 3.

—

Un cañon en acero del mayor calibre que la artilleria de tierra de Francia, ha podido idear para la defensa de sus plazas y costas, acaba de construir en Creuzot, por los señores Scheneider.

Es el calibre de 24 centímetros, lanza con una carga de 65 kilogramos, un proyectil de 155 á la distancia de 600 metros.

No mide sino 8 metros de largo, y pesa 22,000 kilógramos.

Despues de haber sido ensayado en el polígono del Creuzot, continuará sus pruebas ante la comision de Calais.

—

Leemos en «El Diario de Barcelona»:

«Se halla en esta capital don Ramon Bañolas, autor del proyecto de un Palacio de cristal que trata de construir en Madrid como esposicion internacional permanente de ciencias, artes, industria, agricultura, mineralogia, de enseñanza y de propaganda comercial, acerca de cuyo proyecto dió tiempo atrás varias conferencias. El señor Bañolas ha venido á constituir la comision de Barcelona de la Sociedad que en julio del corriente año constituyó en Madrid mediante escritura pública para la realizacion de dicho proyecto».

—

La prensa de los ciegos.— Los ciegos franceses tienen tres periódicos el «Luis Braille», en dos ediciones, una mensual que cuesta tres francos al año y consagrada á las noticias, y otra edicion bimensual, á siete francos anuales, y que publica el movimiento del mundo político, literario y científico. El «Luis Braille» tira quinientos ejemplares.

«Los tres mundos», aparece en Marsella una vez á la semana, y un periódico de música.

Es curioso ver á un ciego recorriendo con el dedo su periódico, comprendiendo el sentimiento de las frases con la misma rapidez que nosotros con los ojos, y repitiendo en alta voz las noticias.

Asombra, que las imágenes que penetran en el cerebro, por la vista, entren facilmente por el tacto. Esta sustitucion de un sentido por otro, tiene algo de brujería, y es tan completa, que se cita el caso de un ciego de nacimiento, á quien por medio de una operacion se devolvió la vista en Bucarest, y le fué necesario largo aprendizaje para servirse de sus ojos.

Se le presentaba una cuchara, preguntándole:

—¿Qué es esto?

—Espere usted—decía.

Cerraba los ojos, palpaba el objeto y sólo entonces replicaba:

—Es una cuchara.

Los cables submarinos.— La longitud total de todos los cables submarinos existentes asciende á 121.000 kilómetros, ó sea tres veces la circunferencia de la tierra. Cada cable se compone por término medio de 40 hilos; se puede, pues, estimar la longitud de hilo de hierro y cobre empleado en la fabricacion de estos cables en 25 millones de millas, ó sea diez veces la distancia que hay entre la luna y la tierra. Existen hoy 18 compañías de cables submarinos y cuatro gobiernos. Francia, Inglaterra, Rusia é Italia tambien los tienen. De estas 18 compañías, 8 están domiciliadas en Lóndres, 5 en Nueva-York y 1 en Copenhague.

—

BOLSA DE MADRID

22 de Noviembre.

4 por 100 interior perpétuo.	64'850
4 por 100 amortizable	59'600
Billetes Hipotecarios de Cuba.	94'900

—

BOLSA DE BARCELONA

22 de Noviembre, 4'50 t.

4 por 100 interior.	65'000
4 por 100 exterior.	66'160
4 por 100 amortizable	79'620
Billetes hipotecarios de Cuba.	95'000
Banco Hispano Colonial	49'620
Crédito Mercantil.	00'000
Banco de Cataluña	00'000
Acciones ferrocarril Francia.	33'750
Id. Norte	80'870
Id. Orense.	11'870
Obligaciones Francia.	58'870
Id. Orense.	32'260
Id. Almansa.	65'000
Id. Norte	00'000
Carpetas	92'250

—

TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 23.

En el Senado han tomado parte en la discusion sobre los procesos de la última sedicion, los señores Fabié, general Pavía y Alonso Martinez ministro de Gracia y Justicia, demostrando este la legalidad de los procedimientos seguidos.

Madrid 23.

El próximo miércoles se calcula que terminarán en el Senado los debates acerca de los últimos sucesos.

Las discusiones del Congreso revisten escaso interés.

El señor Maura ha sido nombrado segundo Vicepresidente.

Folletin de El Liberal 31

CAUSA DE GALEOTE

(*Continuacion*)

antes del hecho, en el hecho y despues del hecho; pero que tiene manifestaciones por las cuales puede determinarse de una manera positiva que hay en el señor Galeote signos somáticos que pueden darle una predisposicion á la locura.

Tambien este perito dejó poco satisfecho al defensor. Este, dirigiéndose al Sr Isasa, preguntó entre otras cosas.

La locura de Galeote, ¿es cosa del alma ó del cuerpo?

El Sr. Isasa: Ese es un exámen de frenopatia, y eso creo que no puede hacerlo el abogado.

Defensor: Llamo la atencion de la sala sobre este incidente y renuncio á mas preguntas.

Estas frases del Sr. Villar Rivas, fueron acogidas con aplauso por el público.

A los pocos minutos se suspendió la vista.

* * *

A la una en punto dió principio la sexta sesion.

Continuó la prueba de la defensa.

El arquitecto D. Arturo Calvo se presenta a declarar, y manifiesta á excitacion del letrato defensor, que hay cinco escalones en San Isidro, y que se puede estar apoyado en el zócalo de la columna y hallarse en el tercer escalon ó en el cuarto.

El perito médico Sr. Bustamante, que es algo tardo de oido, tiene que aproximarse á la mesa del defensor.

Pídesele que manifieste las observaciones que ha hecho en el exámen científico del procesado.

Dice que la cabeza de Galeote presenta alguna deformidad, aunque no es muy aparente, y que el procesado pertenece à la raza inferior ó degenerada. Que su bóveda palatina presenta una curva á manera de arco ogival. Que su vista es *sui géneris*, batalladora, amenazadora.

Define científicamente la exploracion que ha realizado y apela al testimonio de varios médicos especialistas.

El señor Bustamante ha sido designado por el ministerio público y su dictámen es favorable á la defensa.

Al empezar su discurso, manifestó que iba á ser muy breve; pero posteriormente debió pensarlo mejor y le fué prolongado.

Una frase suya puede resumir su peroracion: que está en un todo conforme con lo expuesto por el señor Simarro.

Agrega que Galeote es un candidato á la locura, y que reune los elementos necesarios para que se le dé la credencial de loco.

Defensor: El delirio de persecucion ¿data de antes ó despues de la comision del delito?

Perito: Desde que tuvo los disgustos con el padre Vizcaino.

Defensor: ¿Las observaciones las ha hecho el perito solo ó acompañado?

Perito: De una y de otra manera.

Defensor: ¿Estos delirios son contínuos ó intermitentes?

Perito: Contínuos.

Fiscal: ¿Los actos llevados á cabo por el procesado, los puede ejecutar un cuerdo por efecto de un movimiento pasional?

Perito: No, porque deja de ser cuerdo el que lo haga.

Fiscal: El acto externo cometido por Galeote, ¿puede realizarse por un hombre sano?

Perito: Los actos externos de los locos se parecen á los de los cuerdos.

Fiscal: ¿La pasion puede conducir al asesinato?

Perito: Aquí no hay pasiones ni voluntad (señalando al reo.) Cita con este motivo una opinion del famoso alienista Morel.

Fiscal: ¿El delirio de persecucion anubla por completo el sentido?

Perito: El procesado no tiene conciencia de lo que hace.

Fiscal: ¿Pensó el testigo siempre lo mismo de Galeote?

Perito: Siempre, y desde los primeros dias que ví á Galeote, le consideré canditato a la locura y asi se lo dije á mis compañeros.

Acusacion fiscal

Retirado el testigo empieza el señor fiscal á hacer uso de la pala-

(*Continuará*).

Administracion: calle Nueva, núm.° 25.

SECCION DE ANUNCIOS

Imprenta: calle Nueva, núm.° 25.

D. Monserrate García Sanchez, *Juez de primera instancia del partido de Mahon.*

Hago saber: Que el dia veinte y cinco del actual á las once de la mañana se venderá en pública subasta si la postura fuere competente en la audiencia de este juzgado, un pianino vertical valorado en ciento cincuenta pesetas, embargado á D. Bartolomé Briones en méritos de las diligencias procedimiento de apremio promovidas por su esposa Antonia Mesa sobre pago de alimentos.

Dado en Mahon á diez y seis Noviembre de mil ochocientos ochenta y seis. —Monserrate García Sanchez.—Ante mí, Lorenzo Pons Esno.

Instituto de 2.ª enseñanza de Mahon

En virtud de órden de la Direccion general de Instruccion pública, fecha 8 del actual, queda prorrogado el plazo de matrícula de lengua italiana, con carácter de enseñanza de aplicacion hasta el dia 30 del actual.

Mahon 19 Noviembre de 1886 —El Secretario, Manuel Hernandez Cóssio.

Alcaldía de Mahon

Teniendo noticia de que los dueños de estiércoles depositados en la Colársega no han dado cumplimiento á la disposicion 7.ª del Bando de esta Alcaldía de fecha 4 de Mayo último, he acordado recordar á los mismos el contenido de aquella, que dice así:

7.ª Queda prohibido desde esta fecha depositar estiércoles de cualquier clase en el punto conocido por la Colársega y en todos los caminos públicos inmediatos á la poblacion.

Los dueños de los estiércoles que actualmente existen en los puntos indicados los retirarán en el término de tres dias contados desde esta fecha y en caso contrario se retirarán por órden de esta Alcaldía considerándolos como abandonados por sus propietarios.

Lo que se publica para conocimiento de los interesados.—Mahon 18 de Noviembre de 1886.—Sebastian Vinent.

Pérdida

El domingo se estravió un escudo de plata de Nuestra Señora del Cármen, desde la calle Deyá 4, hasta el caserío de Llumesanas. En la librería de Sintes, Deyá, 4,

Se gratificará su devolucion.

IMP. DE BERNARDO FABREGUES
Nueva, 25.